

SPIS TREŚCI

PRZEDMOWA	9
<i>EWA TRAWICKA</i>	
1. WSTĘP	11
1.1. PRZEBIEG BADAŃ	13
<i>MARIA KAROLINA KOCIŃSKA</i>	
1.2. PODSTAWY CHRONOLOGII STANOWISKA	27
<i>BOGDAN KOŚCIŃSKI</i>	
2. GDAŃSKA LASTADIA. OD ŚREDNIOWIECZNEJ STOCZNI	57
PO FABRYKĘ PAPIEROSÓW „STAMBUL”	
<i>ZOFIA MACIAKOWSKA</i>	
3. PRÓBA REKONSTRUKCJI ZAGOSPODAROWANIA TERENU LASTADII W CZASACH	87
BUDOWY STATKÓW WODNYCH W OPARCIU O ANALIZĘ STRATYGRAFII STANOWISKA	
<i>MACIEJ IGNASIAK</i>	
4. DZIAŁALNOŚĆ STOCZNIOWA	113
4.1. POCHYLNIE, STATKI WIŚLANE I BORDYNY – DZIAŁALNOŚĆ STOCZNIOWA	
GDAŃSKIEJ LASTADII W ŚWIETLE BADAŃ ARCHEOLOGICZNYCH	115
<i>WALDEMAR OSSOWSKI</i>	
4.2. DREWNIANE ELEMENTY SZKUTNICZE	141
<i>PAWEŁ MAREK POGODZIŃSKI</i>	
4.3. ŻELAZNY OSPRZĘT SZKUTNICZY	147
<i>EWA TRAWICKA</i>	
4.4. DREWNIANY OSPRZĘT SZKUTNICZY	155
<i>MONIKA KASPRZAK</i>	
4.5. TKANINY TECHNICZNE, SZCZELIWA, LINY	157
<i>MAŁGORZATA GRUPA, FILIP NAŁASKOWSKI, DAWID GRUPA</i>	
4.6. CZY TE PRZEDMIOTY POGUBILI STOCZNIOWCY? WYBRANE NARZĘDZIA Z LASTADII	165
<i>MACIEJ IGNASIAK</i>	
4.7. DREWNIANE NARZĘDZIA STOCZNIOWE	189
<i>MONIKA KASPRZAK, MIKOŁAJ DOBEK, JAKUB MICHALIK, MAŁGORZATA GRUPA</i>	
4.8. KOŚCIANE NARZĘDZIA DO OBRÓBKI TKANIN	193
<i>MONIKA KASPRZAK</i>	
4.9. RĘKAWICE ROBOCZE	195
<i>BEATA CEYNOWA</i>	
4.10. ŚRODKI TRANSPORTU – OSPRZĘT KONNY	201
<i>EWA TRAWICKA</i>	
5. ZAPLECZE GOSPODARCZO-SOCJALNE	203
5.1. RELIKTY ZABUDOWY DREWNIANEJ ODSŁONIĘTE W TRAKCIE BADAŃ	
ARCHEOLOGICZNYCH PROWADZONYCH NA STANOWISKU LASTADIA	205
<i>ZBIGNIEW POLAK</i>	
5.2. OKUCIA BUDOWLANE I WYROBY RZEMIOSŁA ŚLUSARSKIEGO	235
<i>EWA TRAWICKA</i>	
5.3. SZKŁO OKIENNE	249
<i>OLGA KRUKOWSKA</i>	
5.4. ZBIÓR KAFLI PIECOWYCH	255
<i>BARBARA BABIŃSKA, BOGDAN KOŚCIŃSKI</i>	
5.5. WYPOSAŻENIE WNĘTRZ	287
5.5.1. MEBLE	287
<i>MONIKA KASPRZAK, JAKUB MICHALIK, MIKOŁAJ DOBEK</i>	

5.5.2.	OBICIA MEBLOWE	288
	<i>BEATA CEYNOWA</i>	
5.5.3.	ŚWIECZNIKI	288
	<i>EWA TRAWICKA</i>	
5.5.4.	PODSTAWA LATARENKI	292
	<i>JAKUB MICHALIK, DAWID GRUPA</i>	
6.	ŻYCIE CODZIENNE	297
6.1.	PRZYGOTOWYWANIE I SPOŻYWANIE POSIŁKÓW	299
6.1.1.	NACZYNNIA KAMIONKOWE Z KOLONII I FRECHEN Z GDAŃSKIEJ LASTADII	299
	<i>JOANNA DĄBAL</i>	
6.1.2.	NACZYNNIA I POJEMNIKI DREWNIANE	311
	<i>MONIKA KASPRZAK</i>	
6.1.3.	NACZYNNIA SZKLANE	315
	<i>OLGA KRUKOWSKA</i>	
6.1.4.	METALOWE SPRZĘTY KUCHENNE	329
	<i>EWA TRAWICKA</i>	
6.1.5.	ŁOPATKI DREWNIANE	332
	<i>JAKUB MICHALIK</i>	
6.1.6.	ŻARNO	333
	<i>ANDRZEJ JANOWSKI</i>	
6.1.7.	SPRZĘT DO POŁOWU RYB	334
6.1.7.1.	HACZYKI I CIĘŻARKI	334
	<i>MACIEJ IGNASIAK</i>	
6.1.7.2.	PŁYWAKI	336
	<i>JAKUB MICHALIK, MAŁGORZATA GRUPA</i>	
6.1.7.3.	DREWNIANA IGŁA	338
	<i>MAŁGORZATA GRUPA</i>	
6.1.8.	GOSPODARKA ZWIERZĘTAMI – ZNACZENIE KULINARNE I SUROWCOWE	349
	<i>MARZENA MAKOWIECKA, DANIEL MAKOWIECKI</i>	
6.2.	WYPOSAŻENIE OSOBISTE:	401
6.2.1.	NOŻE	401
	<i>ANNA JĘDRZEJCZAK-SKUTNIK</i>	
6.2.1.1.	POCHEWKI NOŻY	424
	<i>BEATA CEYNOWA</i>	
6.2.1.2.	POCHWY MIECZY I NOŻA BOJOWEGO, PROCE	425
	<i>BEATA CEYNOWA</i>	
6.2.1.3.	OSEŁKI, TOCZYDŁA, ROZCIERACZE	426
	<i>ANDRZEJ JANOWSKI</i>	
6.2.2.	ŁYŻKI	428
6.2.2.1.	ŁYŻKI METALOWE	428
	<i>EWA TRAWICKA</i>	
6.2.2.2.	ŁYŻKI DREWNIANE	429
	<i>MONIKA KASPRZAK</i>	
6.3.	ZDROWIE I HIGIENA	437
6.3.1.	METALOWE PRZYBORY TOALETOWE	437
	<i>EWA TRAWICKA</i>	
6.3.2.	GRZEBIENIE I INNE AKCESORIA KOŚCIANE I DREWNIANE	437
	<i>MONIKA KASPRZAK</i>	
6.3.3.	DREWNIANE NARZĘDZIA APTEKARSKIE	439
	<i>JAKUB MICHALIK, MIKOŁAJ DOBEK</i>	
6.3.4.	NACZYNNIA APTECZNE I KOSMETYCZNE	440
	<i>OLGA KRUKOWSKA</i>	

63.5.	KIJANKA DO PRANIA	442
	<i>JAKUB MICHALIK</i>	
6.4.	ROZRYWKA	449
6.4.1.	ZABAWKI DREWNIANE I KOŚCIANE	449
	<i>MONIKA KASPRZAK</i>	
6.4.2.	DRUMLA	450
	<i>EWA TRAWICKA</i>	
6.4.3.	PIONY I KOŚCI DO GRY	451
	<i>MONIKA KASPRZAK</i>	
6.4.4.	KULKI CERAMICZNE I SZKLANE	451
	<i>JOANNA DĄBAL</i>	
6.4.5.	FAJKI GLINIANE I PORCELANOWE	456
	<i>JOANNA DĄBAL</i>	
6.5.	ŻYCIE DUCHOWE	473
6.5.1.	ŚREDNIOWIECZNE PAMIĄTKI PIELGRZYMIE I ODZNAKI ŚWIECKIE	473
	<i>HENRYK PANER</i>	
6.5.2.	DROBNA PLASTYKA FIGURALNA	500
	<i>ANDRZEJ JANOWSKI</i>	
6.6.	KSIĄŻKI I PRZYBORY PIŚMIENNICZE	507
6.6.1.	OPRAWA KSIĘGI	507
	<i>BEATA CEYNOWA</i>	
6.6.2.	OKUCIA OPRAW KSIĄŻKOWYCH	507
	<i>EWA TRAWICKA</i>	
6.6.3.	STILUSY ŻELAZNE	511
	<i>EWA TRAWICKA</i>	
6.6.4.	STILUSY DREWNIANE I KOŚCIANE	511
	<i>MONIKA KASPRZAK</i>	
6.6.5.	LISTWY DREWNIANE DO NOTOWANIA ROZLICZEŃ	512
	<i>MONIKA KASPRZAK</i>	
6.6.6.	PODSTAWKA DO MIESZANIA SKŁADNIKÓW TUSZU LUB BARWNIKÓW	512
	<i>MONIKA KASPRZAK</i>	
6.6.7.	PŁYTKI DO PISANIA Z ŁUPKU FYLLITOWEGO	512
	<i>ANDRZEJ JANOWSKI</i>	
6.7.	STRÓJ	517
6.7.1.	TEKSTYLNE RELIKTY STROJU	517
	<i>MAŁGORZATA GRUPA</i>	
6.7.2.	NARZĘDZIA ZWIĄZANE Z DZIAŁALNOŚCIĄ PRZĘDZALNICZĄ I TKACKĄ	524
6.7.2.1.	DREWNIANE NARZĘDZIA TKACKIE	524
	<i>MAŁGORZATA GRUPA, DAWID GRUPA, JAKUB MICHALIK</i>	
6.7.2.2.	DREWNIANE KLOCKI DO KORONEK	527
	<i>MAŁGORZATA GRUPA, JAKUB MICHALIK</i>	
6.7.3.	SKÓRY ODZIEŻOWE	531
	<i>BEATA CEYNOWA</i>	
6.7.4.	GUZIKI, HAFTKI, OKUCIA TROCZKÓW	532
6.7.4.1.	DREWNIANE PODKŁADKI DO GUZIKÓW	532
	<i>MAŁGORZATA GRUPA, DAWID GRUPA, JAKUB MICHALIK</i>	
6.7.4.2.	GUZIKI METALOWE I KOŚCIANE	534
	<i>MAŁGORZATA GRUPA, NATALIA TARASOW, TOMASZ KOZŁOWSKI</i>	
6.7.4.3.	HAFTKI I HAFTEL	536
	<i>MIKOŁAJ DOBEK, AGATA ZAMOROWSKA</i>	
6.7.4.4.	OKUCIA SZNURKÓW I DRUCIANE PĘTELKI	538
	<i>MIKOŁAJ DOBEK, JAN JAROSZ</i>	

6.7.5.	PASKI	539
	<i>BEATA CEYNOWA</i>	
6.7.6.	BUTY	541
	<i>BEATA CEYNOWA</i>	
6.7.7.	TOREBKI/KALETKI/MIESZKI	553
6.7.7.1.	TOREBKI/KALETKI	553
	<i>BEATA CEYNOWA</i>	
6.7.7.2.	MIESZEK JEDWABNY	556
	<i>JOANNA JABŁOŃSKA-DYRDA</i>	
6.7.8.	OZDOBY	563
6.7.8.1.	OZDOBY BURSZTYNOWE	563
	<i>AGNIESZKA RUTA</i>	
6.7.8.2.	PACIORKI SZKLANE	574
	<i>OLGA KRUKOWSKA</i>	
6.7.8.3.	PACIORKI KOŚCIANE	574
	<i>MONIKA KASPRZAK</i>	
6.7.8.4.	KOŚCIANE ODPADY ZWIĄZANE Z PRODUKCJĄ PACIORKÓW-GUZYKÓW	574
	<i>TOMASZ KOZŁOWSKI, JAN JĄROSZ, AGATA ZAMOROWSKA</i>	
6.7.9.	FORMY KAMIENNE I GLINIANE	576
	<i>ANDRZEJ JANOWSKI</i>	
7.	ŚWIADECTWA HANDLU, WYMIANY I OBROTU PIENIĘŻNEGO	597
7.1.	PASAŻEROWIE BEZ BILETU? MONETY, LICZMANY I ODWAŻNIKI MENNICZE Z ŁASTADII	599
	<i>BORYS PASZKIEWICZ</i>	
7.2.	ŻETONY MIEJSKIE I INNE	613
	<i>TOMASZ MAĆKOWSKI</i>	
7.3.	PŁOMBY TEKSTYLNE	633
	<i>MARIA KAROLINA KOCIŃSKA</i>	
7.4.	WAGI I ODWAŻNIKI KUPIECKIE	671
	<i>TOMASZ MAĆKOWSKI, PAWEŁ GAŃ</i>	
7.5.	TYPARIUSZE MIESZCZAŃSKIE	683
	<i>TOMASZ MAĆKOWSKI</i>	
8.	ARCHITEKTURA MIESZKANIOWA I PRZEMYSŁOWA	689
	<i>MACIEJ SZYSZKA</i>	
9.	PODSUMOWANIE	721
	<i>MACIEJ IGNASIAK</i>	
10.	BIBLIOGRAFIA	727
	AFILIACJE	767